

# Les Feuilles de Style : Cascading Style Sheet (CSS)

Préparé par : Dr. Neila Ben Lakhal (phD@Tokyo Institute of  
Technology Japan)

E-mail : [neila.benlakhal@gmail.com](mailto:neila.benlakhal@gmail.com)

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## CSS : Cascading Style Sheets

- Cela signifie : "**Cascading Style Sheets**", ce qui peut se traduire en français par "**Feuilles de style en cascade**".
- **CSS 1**: publié en tant que recommandation du W3C en 1996.
- **CSS 2**: publié en tant que recommandation du W3C en 1998.
- **CSS 3**: son développement a débuté en 1998; un travail encours.
- En 2005, le développement de CSS1 et CSS2 a repris; ne sont pas totalement supportés par toutes les versions des browsers.
- Depuis 2005, CSS1 n'est plus une recommandation du W3C.
- **CSS 2.1**: publié en 2007. Un travail encours : il est appelé CSS3

Les différences entre les différentes versions supportées par les différents navigateurs :

<http://www.webdevout.net/browser-support->

[css?IE5=on&IE6=on&IE7=on&IE8=on&FX2=on&FX3=on&OP9=on&SF2=on&uas=CUSTOM](http://www.webdevout.net/browser-support-css?IE5=on&IE6=on&IE7=on&IE8=on&FX2=on&FX3=on&OP9=on&SF2=on&uas=CUSTOM)

# Principes

## ➔ Objectif : Séparer le **fond** de la **forme** !

- ➔ Le document **HTML** correspond au '**fond**': c'est l'information que je souhaite transmettre.
- ➔ Le style **CSS** correspond à la '**forme**'
  - ➔ L'apparence que le site doit avoir : la couleur et la police du texte, la taille des titres, la position des menus, la couleur ou l'image de fond etc...

## ➔ Pourquoi **en cascade**?

- ➔ Les éléments du document héritent des règles de style de leurs parents.
- ➔ On utilise des opérateurs de sélection pour affiner le groupe de balise sur lequel les styles s'appliquent.

2012/2013

Neïla Ben Lakhali

# 1 document, ∞ styles

PolytechZen Garden

- [Accueil](#)
- [A propos](#)
- [Contact](#)
- [Sitemap](#)
- [Liens](#)
- [Recherche](#)

## Lorem Ipsum

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non, mi. Proin porttitor, orci nec nonummy molestie, enim est eleifend mi, non fermentum diam nisl sit amet erat. [Dolor](#)

## Suspendisse lectus tortor



[www.csszengarden.com](http://www.csszengarden.com)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet, adipiscing nec, ultricies sed, dolor. Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue, euismod non, mi. Proin porttitor, orci nec nonummy molestie, enim est eleifend mi, non fermentum diam nisl sit amet erat. Duis semper. Duis arcu massa, scelerisque vitae, consequat in, pretium a, enim. Pellentesque congue. Ut in risus volutpat libero pharetra tempor. Cras vestibulum bibendum augue. Praesent egestas leo in pede. Praesent blandit odio eu enim. Pellentesque sed dui ut augue blandit sodales. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae. Aliquam nibh. Mauris ac mauris sed pede pellentesque fermentum. Maecenas adipiscing ante non diam sodales hendert.

Ut velit mauris, egestas sed, grando nec, ornare ut, mi. Aenean ut orci vel massa suscipit pulvinar. Nulla sollicitudin. Fusce varius, ligula non tempus aliquam, nunc turpis ullamcorper nibh, in tempus sapien eros vitae ligula. Pellentesque rhoncus nunc et augue. Integer id felis. Curabitur aliquet pellentesque diam. Integer quis metus vitae velit idorci egestas. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi vel erat non mauris conalla vehicula. Nulla et sapien. Integer tortor tellus, aliquam faucibus, conallis id, congue eu, quam. Mauris ullamcorper felis vitae erat. Proin ligula, augue non elementum posuere, metus purus lacula lectus, et tristique ligula justo idae magna.

- [Accueil](#)
- [A propos](#)
- [Contact](#)
- [Sitemap](#)
- [Liens](#)
- [Recherche](#)

## Maecenas ligula massa

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit...  
Sed non risus. Suspendisse lectus tortor, dignissim sit amet...  
Cras elementum ultrices diam. Maecenas ligula massa, varius a, semper congue...  
[Sed non](#)  
Designed by [C. Lina](#) | [Privacy policy](#)

Done

One active download (54 seconds remaining)

2012/2013

Neïla Ben Lakhali

# 1 document, ∞ styles



## Définir un style pour un document HTML

On peut écrire du code CSS à 3 endroits différents :

- ➔ **Méthode 1** : style « **en ligne/ inline** » : dans les balises HTML en utilisant l'attribut `style` :

```
<body>
  <p style="color:blue" > ... </p>
</body>
```

- ➔ **Méthode 2** : style « **interne** » : dans l'en-tête du fichier HTML en utilisant la balise `<style>`

```
<head>
  <style type="text/css"> ... </style>
</head>
```

- ➔ **Méthode 3** : style « **externe** » dans un fichier .css en utilisant la balise `<link>` :

```
<head>
  <link rel="stylesheet" type="text/css"
        href="monStyle.css" />
</head>
```

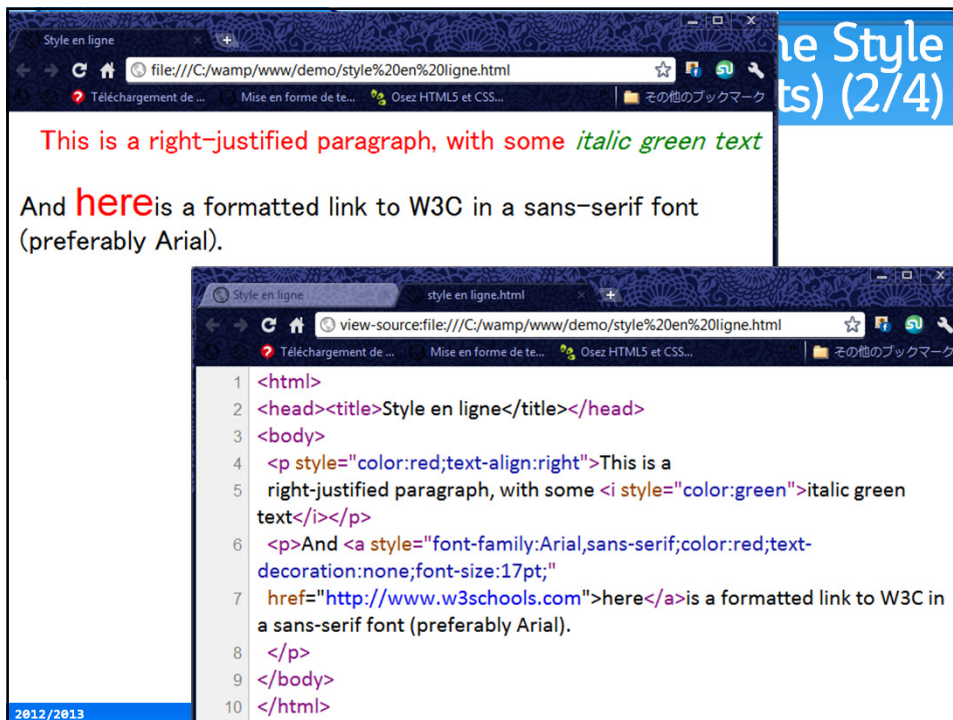
## Style en ligne (Inline Style Sheets) (1/4)

➡ En utilisant l'attribut `style`, vous pouvez spécifier le style de présentation d'un seul élément HTML.

➡ **Syntaxe:** A l'intérieur de la balise ouvrante sont ajoutées les règles de styles :

```
<balise style="propriety1:value1;propriety2:value2;">
...</balise>
```

```
<html>
<head><title>Style en ligne</title>
</head>
<body>
  <p style="color:red;text-align:right">This is a
    right-justified paragraph, with some
    <i style="color:green">italic green text</i>
</p>
</body></html>
```



Style en ligne

file:///C:/wamp/www/demo/style%20en%20ligne.html

Téléchargement de ... Mise en forme de te... Osez HTML5 et CSS... その他のブックマーク

This is a right-justified paragraph, with some *italic green text*

And **here** is a formatted link to W3C in a sans-serif font (preferably Arial).

view-source:file:///C:/wamp/www/demo/style%20en%20ligne.html

Téléchargement de ... Mise en forme de te... Osez HTML5 et CSS... その他のブックマーク

```

1 <html>
2 <head><title>Style en ligne</title></head>
3 <body>
4 <p style="color:red;text-align:right">This is a
5   right-justified paragraph, with some <i style="color:green">italic green
6   text</i></p>
7 <p>And <a style="font-family:Arial,sans-serif;color:red;text-
8   decoration:none;font-size:17pt;"
9   href="http://www.w3schools.com">here</a>is a formatted link to W3C in
10  a sans-serif font (preferably Arial).
11 </p>
12 </body>
13 </html>
```

2012/2013

**Style  
(3/4)**

```

1 <html>
2 <head>
3 <title>Inline Style Sheets</title>
4 </head>
5 <body>
6 <p>Here is an image  embedded in text.</p>
12 <ol style="list-style-type:upper-alpha">
13   <li>one thing</li>
14   <li>or another</li>
15 </ol>
16 <ul style="list-style-type:square;">
17   <li>with this</li>
18   <li>or that</li>
19 </ul>
20 </body></html>
  
```

2012/2013

## Style en ligne (Inline Style Sheets) (4/4)

➡ Cette méthode a tous les défauts :

- ➡ Le CSS sera peu lisible à l'intérieur des balises,
- ➡ Ne permet pas de profiter de tous les avantages du CSS, comme la possibilité de changer la couleur de tous les titres du site en un clic.
- ➡ Peut induire des incohérences, comme des éléments similaires se trouvent formater différemment ,
- ➡ Viole le principe fondamental du HTML: séparer le contenu de la présentation.

2012/2013

Neila Ben Lakhail

## Méthode 2 : dans l'en-tête du fichier HTML (style « interne »)

→ Le style CSS est à l'intérieur du même fichier HTML, entre les balises <head> </head>.

→ **Syntaxe:** mettre une balise **<style>** **</style>** à l'intérieur de l'en-tête, comme ceci :

```
<html>
<head>
  <title>Exemple de style interne</title>
  <style type="text/css">
    /* ceci est un commentaire CSS */
    /* Vous taperez vos règles de styles CSS ici */
    h1 {color: blue;}
  </style>
</head>
<body>
  <p>Cette page comporte du CSS directement dans le head l'entête.</p>
</body>
</html>
```

## Règle de style: Principes 1/2



→ Définition de **règles de styles** en utilisant des **sélecteurs** et des **déclarations**.

- **Sélecteur** sélectionne le/les éléments HTML sur lequel/lesquels la règle de style va/vont s'appliquer.
- Le sélecteur le plus basique est celui d'un seul élément HTML.
  - Par exemple, un sélecteur **h1** choisi **tout les éléments titre de niveau 1** d'une page HTML.

→ Pour chaque sélecteur, on définit une ou +sieurs **déclaration** qui définissent comment l'élément sélectionné va être stylé.

- Par exemple : La couleur en bleu, la police de taille 12.



## Principes 2/2

Exemple : `p {` sélecteur

```
font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
font-size: small;
color: blue;
}
```

déclarations

Le block entre les accolades `{` et `}` : 3 déclarations

- 1 déclaration contient une propriété suivie de deux-points (:), un espace puis une valeur puis un point-virgule (;)
- Le retour à la ligne est optionnel. Il faut juste laisser un espace après le point-virgule.

```
p {color: green; font-size: small; color: blue;}
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Les styles internes

*Student data.*

name	age
Chris Smith	19
Pat Jones	20
Doogie Howser	9

```

1  <html>
2  |
3  <head>
4  |
5  <title> Internal Style Sheets </title>
6  <style type="text/css">
7  |   table {font-family:Arial,sans-serif}
8  |   caption {color:red;
9  |           font-style:italic;
10 |           text-decoration:underline}
11 |   th {background-color:red}
12 | </style>
13 </head>
14
15 <body>
16 <table>
17 |   <caption> Student data. </caption>
18 |   <tr><th> name </th>      <th> age</th></tr>
19 |   <tr><td> Chris Smith </td> <td> 19 </td></tr>
20 |   <tr><td> Pat Jones </td>   <td> 20 </td></tr>
21 |   <tr><td> Doogie Howser </td> <td> 9 </td></tr>
22 </table>
23 </body>
24 </html>

```

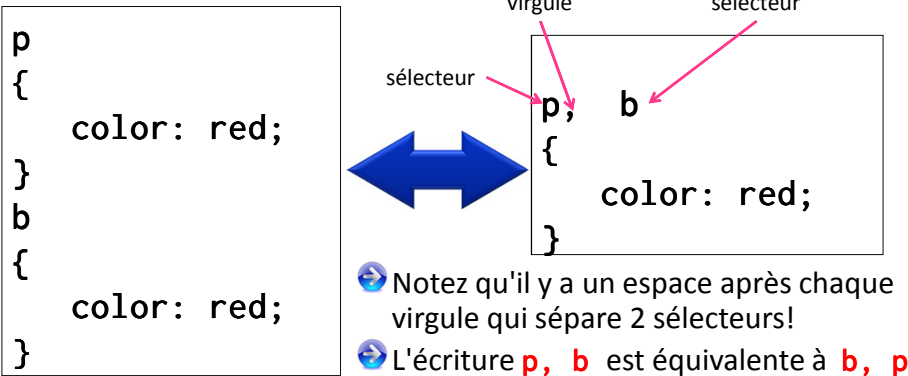
2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Groupement de style

→ Vous pouvez utiliser le même style pour plusieurs éléments sur votre page. Par exemple, on veut que **tous** les **p** et **b** de ma page soient en rouge :

→ Séparer les sélecteurs par des virgules.



## Imbrication de styles

```
p, b
{color: red;}
```

```
b, p
{color: red;}
```

```
p
{color: red;}
b
{color: red;}
```

**3 écritures équivalentes pour mettre le texte de tous les **p** et **b** en rouge)**

```
p b
{color: red;}
```

*(mettre le texte des éléments **b** qui sont imbriqués dans des **p** en rouge)*

```
b p
{color: red;}
```

*(mettre le texte des éléments **p** qui sont imbriqués dans des **b** en rouge)*

2012

Neila Ben Lakhal



## Imbrication de styles : exemple

- EX: définir un style uniquement pour les balises `<em>` qui se trouvent **à l'intérieur** d'un titre `<h3>` :

```
h3 em {
  color: blue;
}
```

- L'ordre est **très important** ! Si vous aviez mis "`em h3`" cela aurait voulu dire "Tous les `<h3>` situés à l'intérieur de balises `<em>`".

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Définir des sélecteurs spécifiques

- Le sélecteur d'élément comme le sélecteur de `p` dans l'exemple précédent aura une incidence **sur tous les éléments p**.
- Comment définir un sélecteur qui permettra que seulement certain éléments `p` dans le document seront touché par la règle de style ?
- Utiliser des attributs spéciaux qui fonctionnent sur toutes les balises :
  - L'attribut **class**
  - L'attribut **ID**

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## L'attribut class

- ➡ C'est un attribut que l'on peut mettre sur n'importe quelle balise, aussi bien titre que paragraphe, image etc.

```
<h1 class="nomclasse"> </h1>
<p class="nomclasse"></p>
<img class="nomclasse" />
```

- ➡ Que met-on comme valeur à l'attribut `class` ? En fait, vous mettez un nom. Ce que vous voulez comme nom de variable.
- ➡ On crée la classe : un point (.) suivi du nom de la classe
- ➡ Syntaxe :

```
.nomclasse {
  property1: value1;
  property2: value2; ... }
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## L'attribut class : exemple 1/2

### Exemple :

- ➡ Vous voulez définir un style appelé "important" qui écrit le texte en rouge / 18 pixels.
- ➡ On commencera par préciser la règle de style qui dit :  
« Je veux que toutes mes balises qui ont la classe "important" soient écrits en rouge / 18 pixels » :

```
.important {
  color: red;
  font-size: 18px;
}
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## L'attribut class : exemple 2/2

➡ Exercice: ajouter l'attribut `class="important"` à la citation (quotation) et au dernier paragraphe :

```
<html>
<head>
<title>Page d'exemple pour tester le CSS</title>

</head>
<body>
<p> Bonjour !<br/> Je suis une page XHTML</p>
<p> Comme l'a dit Neil Armstrong un certain 20 juillet 1969 :

<q> C'est un petit pas pour l'Homme, un grand pas pour l'Humanité</q><br/>
le code HTML... </p>

<p> Quoi, cela ne veut rien dire ce que j'écris ?, c'est pour tester notre
classe</p>
</body></html>
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## L'attribut class : restreint à un seul type de balise

```
<html>
<head>
  <title>internal CSS</title>
  <style type="text/css">
    h1 {color:blue;
        text-align:center}
    p.indented {text-indent:0.2in}
  </style>
</head>
<body>
  <h1> Centered Title </h1>
  <p class="indented">This paragraph
will have the first line indented,
but subsequent lines will be flush.
</p>
  <p>This paragraph will not be
indented.</p>
  <h1> The End </h1>
</body></html>
```

### Centered Title

This paragraph will have the first line indented, but subsequent lines will be flush.

This paragraph will not be indented.

### The End

➡ Il est possible de restreindre une classe pour que elle s'applique à un seul type de balise:

➡ `p.indented` permet d'utiliser la classe `indented` seulement avec `p`

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## L'attribut id

- L'attribut `id` fonctionne exactement de la même manière que `class`, à un détail prêt : il ne peut être utilisé qu'une fois dans la même page HTML :  

```
<h1 id="nomid"> </h1>
```
- Quel intérêt ? Cela vous sera utile si vous faites du Javascript plus tard pour reconnaître certaines balises.
- Nous ne mettrons des `id` que sur des éléments qui sont uniques sur votre page, par exemple le logo.
- On crée l'id: un dièse(`#`) suivi du nom de l' `id`
- Syntaxe :  

```
#nomid {  
  property1: value1; property2: value2; ... }
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## L'attribut id : exemple 1/2

- **Exemple :** Vous voulez définir un style appelé "`unique`" qui écrit le texte en bleu/ 28 pixels.

```
#unique{ color: blue; font-size:28px;}
```

- Rajouter l'attribut `id="unique"` à l'unique balise que vous voulez identifier:

```
<p id="unique">...</p>
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## L'attribut id : exemple 2/2

« Je veux que le paragraphe qui contient le logo comme image soit écrit en bleu/ 28 pixels » :

```
<html>
<head><title>Images</title>
<style type="text/css">
#unique{ color: blue; font-size:28px;}
</style>
</head>
<body>
<p> un premier paragraphe</p>
<p id="unique">

un paragraphe avec un image. L'attribut align de l'image a pour valeur
"left". L'image va être à gauche de ce paragraphe.
</p>
<p> un dernier paragraphe.</p>
</body></html>
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Combiner class /ID : un exemple

Exemple : on a les 2 règles de style :

```
.important { color: red; font-size:18px;}
#unique{ color: blue; font-size:28px;}
```

Écrire une règle qui mettra en vert le texte d'un paragraphe qui définit la classe **.important** et qui a pour identifiant **#unique**

```
#unique p.important { color: green; }
```

```
<p id="unique" class="important">

un paragraphe avec un image. L'attribut align de l'image a pour valeur
"left". L'image va être à gauche de ce paragraphe.
</p>
<p> un dernier paragraphe.</p>
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Méthode 3: les styles externes

- ➔ Les CSS externes placent les styles dans un fichier externe avec l'extension .CSS
  - Une feuille de style externe est idéal lorsque le style est appliqué à plusieurs pages.
  - Avec une feuille de style externe, vous pouvez modifier l'apparence d'un site Web tout en changeant un seul fichier.
  - Chaque page doit être lié à la feuille de style en utilisant la balise `<link>`.
  - La balise `<link>` va à l'intérieur de la section de tête:
  - Facilite la MAJ des styles utilisés.
- ➡ C'est la solution recommandée.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## External Style Sheets: un exemple

```
/* myStyle.css*/
```

myStyle.css

```
h1 {color : blue; text-align : center;}
p.indented {text-indent: 0.2in;}
```

page.html

```
<html><head> <title>Title for Page</title>
  <link rel="stylesheet"
        type="text/css"
        href="myStyle.css"/>
</head>
<body>
  <h1>Centered Title</h1>
  <p class="indented">This paragraph will have the first line
indented, but subsequent lines will be flush.</p>
  <p>This paragraph will not be indented.</p>
  <h1>The End</h1>
</body>
</html>
```

## Diverses feuilles de style séparées pour différents médias de sortie

- L'écran et l'imprimante par exemple sont des modes de sortie très différents pour des données structurées agréablement.
- Vous pouvez incorporer différents fichiers CSS pour les différents modes de sortie, qui peuvent contenir des définitions de formats différentes.
- Le navigateur décide lors de la présentation des pages quel fichier CSS incorporé.
- Vous définissez un type de sortie avec l'attribut **media**, un ou plusieurs types de sortie pour **media**. Plusieurs mentions sont à séparer par des virgules.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Exemple : style externe avec media

```
<html>
<head>
<link rel="stylesheet" media="screen"
      href="website.css">
<link rel="stylesheet" media="print"
      href="impression.css">
<link rel="stylesheet" media="aural,tv"
      href="bafles.css">
</head>
<body>
</body>
</html>
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal



## style interne avec @media

- Il existe également la possibilité de définir différents modes de sorties dans un passage de **style interne** avec **@media**
- Avec **@media**, vous définissez dans un passage style un certain mode de sortie. Pour chaque sorte de mode que vous voulez définir, vous pouvez noter une telle commande.
- Derrière la commande **@media** suit, séparé par un espace, le mode de sortie désiré. Vous pouvez aussi mentionner plusieurs modes de sorties à la suite séparés par des virgules.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Exemple : @media

```
<html>
  <head>
    <style>
      @media screen
      {
        p.test {font-family:verdana,serif;font-size:14px;}
      }
      @media print
      {
        p.test {font-family:times,serif;font-size:10px;}
      }
      @media screen,print
      {
        p.test {font-weight:bold;}
      }
    </style>
  </head><body>...</body></html>
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Different Media Types

Media Type	Description
all	Pour tout type de sortie
aural	Pour les sorties son
print	Pour imprimante
projection	Pour les sortie vers un vidéoprojecteur
screen	Pour les sorties sur écran PC
tv	Pour le sorties TV

**Note: Les valeurs de media ne sont pas sensible à la casse!!!**

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Héritage de style

➡ Quel est le style qui sera utilisé quand il ya plus d'un style spécifié pour un élément HTML?

➡ Exemple :

```
/* myStyle.css */
h1 { text-align: right; font-size: 8pt; }
```

myStyle.css

```
<html><head><title>Title for Page</title>
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="myStyle.css"/>
<style type="text/css">
  h1 {color:blue; text-align: center; font-size: 20pt;}
</style>
</head><body>
  <h1>Centered Title</h1>
  <p>This is a paragraph.</p>
  <h1>The End</h1>
</body></html>
```

page.html

La couleur est héritée de la feuille de style **externe** et l'alignement ainsi que la taille de police sont remplacés par les valeurs dans la feuille de style **interne**.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Quel est le style qui sera utilisé quand il ya plus d'un style spécifié pour un élément HTML?

- ➡ Les styles peuvent être spécifiées:
  - L'intérieur d'un élément HTML
  - L'intérieur de la section en-tête d'une page HTML
  - Dans un fichier CSS externe (ou même dans multiples feuilles de style externes qui peuvent être référencées dans un même document HTML simple).
- ➡ Classification des règles de styles par ordre de priorité : ( 4 est la plus haute priorité)
  1. Les styles par défaut du navigateur
  2. Les feuilles de style externe
  3. Les styles interne (dans la section head)
  4. Les styles en ligne (à l'intérieur d'un élément HTML)

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Quel est le style qui sera utilisé quand il ya plus d'un style spécifié pour un élément HTML?

- ➡ Ainsi, un style en ligne (à l'intérieur d'un élément HTML) a la plus haute priorité, ce qui signifie qu'il remplace un style défini dans la balise <head>, ou dans une feuille de style externe, ou dans un navigateur (une valeur par défaut).
- ➡ **NB:** Si le lien vers la feuille de style externe est placé après la balise <style> du style interne, les style externes auront une plus haute priorité sur les styles internes!

(voir exemple transparent suivant )

2012/2013

Neila Ben Lakhal

Centered Title

This is a paragraph.

The End

```

1 <html><head> <title>Title for Page</title>
2 <link rel="stylesheet" type="text/css" href="myStyle.css"/>
3 <style type="text/css">
4   h1 {color:blue; text-align: center; font-size: 20pt;}
5 </style>
6 </head><body>
7 <h1>Centered Title</h1>
8 <p>This is a paragraph.</p>
9 <h1>The End</h1>
10 </body></html>

```

```

/* myStyle.css*/
h1 { text-align: right;
font-size: 8pt;}

```

→ Style interne mis en commentaire :

Centered Title

This is a paragraph.

The End

```

1 <html><head> <title>Title for Page</title>
2 <link rel="stylesheet" type="text/css" href="myStyle.css"/>
3 <style type="text/css">
4   h1 {color:blue; text-align: center; font-size: 20pt;}
5 </style>
6 </head><body>
7 <h1>Centered Title</h1>
8 <p>This is a paragraph.</p>
9 <h1>The End</h1>
10 </body></html>

```

```

/* myStyle.css*/
h1 { text-align: right;
font-size: 8pt;}

```

Centered Title

This is a paragraph.

The End

```

1 <html><head> | <title>Title for Page</title>
2 <style type="text/css">
3   h1 {color:blue; text-align: center; font-size: 20pt;}
4 </style>
5 <link rel="stylesheet" type="text/css" href="myStyle.css"/>
6 </head><body>
7 <h1>Centered Title</h1>
8 <p>This is a paragraph.</p>
9 <h1>The End</h1>
10 </body></html>

```

→ Style interne, puis style externe

```

/* myStyle.css*/
h1 { text-align: right;
font-size: 8pt;}

```

Centered Title

This is a paragraph.

The End

```

1 <html><head> <title>Title for Page</title>
2 <link rel="stylesheet" type="text/css" href="myStyle.css"/>
3 <style type="text/css">
4   h1 {color:blue; text-align: center; font-size: 20pt;}
5 </style>
6 </head><body>
7 <h1>Centered Title</h1>
8 <p>This is a paragraph.</p>
9 <h1>The End</h1>
10 </body></html>

```

→ Style externe, puis style interne

```

/* myStyle.css*/
h1 { text-align: right;
font-size: 8pt;}

```

## Héritage du style

```
<html><head>
<title>Titre du fichier</title>
<style type="text/css">
body { font-size:16pt; background-color:#FFFFCC; margin-left:100px; }
h1 { font-size:48pt; color:#FF0000; font-style:italic;
    border-bottom:solid thin black; }
p,li { line-height:14pt;
      font-family:Helvetica,Arial,sans-serif;
      letter-spacing:0.2mm;
      word-spacing:0.8mm;color:blue; }
</style>
</head>
<body>
  <h1>Titre 1</h1>
  <p>Ici un paragraphe normal</p>
  <ul>
    <li>Un &eacute;l&eacute;ment de la liste</li>
    <li>Un autre &eacute;l&eacute;ment de la liste</li>
  </ul>
</body>
</html>
```

la balise <h1> est dans la section <body>. Elle en hérite le style : background-color:#FFFFCC; margin-left:100px; , ...

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Exemple : héritage de style

Tryit Editor v1.4

www.w3schools.com/tags/tryit.asp?filename=tryhtml\_span

Edit and Click Me >>

Your Result:

```
<html>
<head>
<title>Titre du fichier</title>
<style type="text/css">
body { font-size:16pt; background-color:#FFFFCC; margin-left:100px; }
h1 { font-size:48pt; color:#FF0000; font-style:italic;
border-bottom:solid thin black; }
p,li { line-height:14pt;
      font-family:Helvetica,Arial,sans-serif;
      letter-spacing:0.2mm;
      word-spacing:0.8mm;color:blue; }
</style>
</head>
<body>
  <h1>Titre 1</h1>
  <p>Ici un paragraphe normal</p>
  <ul>
    <li>Un &eacute;l&eacute;ment de la liste</li>
    <li>Un autre &eacute;l&eacute;ment de la liste</li>
  </ul>
</body>
</html>
```

**Titre 1**

Ici un paragraphe normal

- Un élément de la liste
- Un autre élément de la liste

Edit the code above and click to see the result. W3Schools.com - Try it yourself

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Les balises universelles

➡ Comment appliquer une class (ou un id) à certaines mots qui ne sont pas entourés par des balises?

➡ Exemple : Comment styler uniquement "Neil Armstrong" dans le paragraphe suivant :

```
<p>Comme l'a dit Neil Armstrong un certain 20 juillet 1969</p>
```

➡ **SOLUTION : Les balises universelles : <div> et <span>**

- ➡ Contrairement aux autres tags, les balises universelles n'ont pas de sens, mais elles permettent d'obtenir des effets très impressionnants avec les CSS!!!
- ➡ Pourquoi universelle? n'ont pas de sens ni en terme de fond ni en terme de forme.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Les balises universelles

➡ <div> et <span> sont des balises HTML dont le seul rôle est de délimiter une zone associée à un style :

- ➡ <div> pour les blocs de texte (à la manière d'un paragraphe), <span> pour une suite de mots dans un texte.
- ➡ Sans style, ces balises ne produisent rien de particulier (à part un retour à la ligne pour <div>).

➡ **<span> </span>** : c'est une balise de type inline qui se met à l'intérieur d'un paragraphe, comme <strong>, <em>, <q>.

➡ **<div> </div>** : c'est une balise de type block. Comme <p>, <h1> etc... Elle crée un nouveau "bloc" dans la page, et provoque obligatoirement un retour à la ligne.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## <div> et <span>

- Pour définir un style applicable seulement à une partie de la page et non plus à une balise <HTML> précise, vous pouvez placer un attribut style dans une balise <DIV> (division) ou <SPAN> (fusion).
- Ces balises définissent une zone de texte donnée, donc tout ce qui se trouve entre la balise de début et la balise de fin adopte le style défini.
- La seule différence entre <DIV> et <SPAN> est que la première entraîne un saut de ligne et la seconde pas.
- <SPAN> modifie ainsi le style de n'importe quelle partie de texte située à l'intérieur d'un paragraphe ( même un mot isolé ou une lettre seule ! )
- **L'attribut class est très puissant et sa combinaison avec un bloc <DIV> ou un élément interne <SPAN> permet de créer des éléments nouveaux, que HTML ne contient pas à ce jour et ne contiendra peut-être jamais.**

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## La Balise Div

- <DIV> fait partie de la douzaine de balises qui servent à structurer le document.
- La balise <DIV> peut être utilisée pour diviser un document en plusieurs sections qui seront, par exemple, alignées chacune d'une façon différente. Dans les premiers navigateurs, cette balise ne possédait d'ailleurs qu'un seul attribut :Align, avec comme valeurs possibles : center, right, left ou justify  

```
<DIV Align="center" > ..... </DIV>
```
- La balise <DIV> est assez similaire à la balise <SPAN> pour ce qui concerne sa fonction, avec cependant une distinction importante:
  - <DIV> est une balise encadrant tout un "bloc" du document (block-level element).Elle occasionne un saut de ligne, contrairement à la balise <SPAN>.
  - Elle peut contenir des paragraphes, des titres, des tableaux, et même d'autres divisions. Ce qui fait de <DIV>, la balise idéale pour marquer différentes sortes de blocs tel qu'un chapitre, un résumé ou une note.

2012/2013

Neila Ben Lakhal



## <span>

- La balise <span> est similaire aux autres balises HTML, elle peut être imbriquée et avoir **id** et **class** comme attributs.

```
<html><head>
<style type = "text/css">
.bigred {font-size: 24pt;
        font-family: Arial; color: red;}
</style></head>
<body>
  <p> Now is the <span class = "bigred">
    best time </span> ever!
  </p>
</body></html>
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Exemple

The screenshot shows a web browser window with the URL [www.w3schools.com/tags/tryit.asp?filename=tryhtml\\_span](http://www.w3schools.com/tags/tryit.asp?filename=tryhtml_span). The page has a header 'Try it Editor v1.4'. Below the header, there are two main sections: 'Edit and Click Me >>' and 'Your Result:'. The 'Edit and Click Me >>' section contains the following HTML code:

```
<html><head>
<style type = "text/css">
.bigred {font-size: 24pt;
        font-family: Arial; color: red;}
</style></head>
<body>
  <p> Now is the <span class = "bigred">
    best time </span> ever!
  </p>
</body></html>
```

The 'Your Result:' section displays the rendered output of the code: 'Now is the best time ever!'. The words 'best time' are rendered in a large, bold, red font, while 'Now is the' and 'ever!' are in a smaller, black font.

At the bottom of the editor, there is a green bar with the text 'Edit the code above and click to see the result.' and a link 'W3Schools.com - Try it yourself'.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Exemple

The screenshot shows the W3Schools 'Try it Yourself' editor. The left pane contains the following code:

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
span.blue {color:lightskyblue;font-weight:bold}
span.green {color:darkolivegreen;font-weight:bold}
</style>
</head>
<body>
<p>My mother has <span class="blue">light blue</span> eyes
and my father has <span class="green">dark green</span>
eyes.</p>
</body>
</html>
```

The right pane, titled 'Your Result:', displays the rendered output: 'My mother has light blue eyes and my father has dark green eyes.' The text 'light blue' is styled in light blue and bold, while 'dark green' is styled in dark green and bold.

At the bottom of the editor, it says: 'Edit the code above and click to see the result.' and 'W3Schools.com - Try it yourself'.

2012/2013 Neila Ben Lakhal

## Exemple d'utilisation de div : Effectuez les modifications nécessaire pour avoir l'affichage comme la figure suivante

```
<html>
<body>

<h1>Tout centré</h1>
<ul>
<li>tout centré</li><li>tout?</li><li>tout!</li>
</ul>

<h1>Tout contre la marge droite</h1>
<ul><li>tout contre la marge droite</li><li>tout?</li><li>tout!</li>
</ul>

</body></html>
```

**Tout centré**

- tout centré
- tout?
- tout!

**Tout contre la marge droite**

- tout contre la marge droite
- tout?
- tout!

2012/2013 Neila Ben Lakhal

## Exemple d'utilisation de div : solution

Tryit Editor v1.4

www.w3schools.com/tags/tryit.asp?filename=tryhtml\_span

Edit and Click Me >>

```
<html>
  <body>
    <div align="center">
      <h1>Tout centré</h1>
      <ul>
        <li>tout centré</li>
        <li>tout?</li>
        <li>tout!</li>
      </ul>
    </div>
    <div align="right">
      <h1>Tout contre la marge droite</h1>
      <ul>
        <li>tout contre la marge droite</li>
        <li>tout?</li>
        <li>tout!</li>
      </ul>
    </div>
  </body></html>
```

Your Result:

**Tout centré**

- tout centré
- tout?
- tout!

**Tout contre la marge droite**

- tout contre la marge droite
- tout?
- tout!

Edit the code above and click to see the result. W3Schools.com - Try it yourself

2012/2013 Neila Ben Lakhal

## Exemple de style interne pour div et span

```
<html>
<head><title>Texte du titre</title></head>
<body>
  <div style="text-align:center; padding:20px; border:thin solid red; margin:25px">
    <h1>Tout centré</h1>
    <ul>
      <li>tout centré</li>
      <li>tout?</li>
      <li><span style="font-weight:bold; color:red">tout!</span></li>
    </ul>
  </div>
  <div style="text-align:right; padding:20px; border:thin solid blue; margin:25px">
    <h1>Tout contre la marge droite</h1>
    <ul>
      <li>tout contre la marge droite</li>
      <li>tout?</li>
      <li><span style="font-weight:bold; color:blue">tout!</span></li>
    </ul>
  </div>
</body></html>
```

2012/2013 Neila Ben Lakhal

## Sélecteurs CSS 1

Sélecteur	Exemple	Explication
<u><a href="#">.class</a></u>	.intro	Tous les éléments de class="intro"
<u><a href="#">#id</a></u>	#firstname	L'élément ayant pour id="firstname"
<u><a href="#">element</a></u>	p	Tous les éléments <p>
<u><a href="#">element,element</a></u>	div,p	Tous les éléments <div> ET tous les éléments <p>
<u><a href="#">element element</a></u>	div p	Tous les éléments <p> imbriqués dans des éléments <div>

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Définir des pseudo-formats

```

<html>
<head>
<title>Titre du fichier</title>
<style type="text/css">
a:link { color:#EE0000; text-decoration:none;
        font-weight:bold; }
a:visited { color:#EEAAAA; text-decoration:none;
            font-weight:bold; }
a:hover { color:#EE0000; text-decoration:none;
          background-color:#FFFF99; font-weight:bold; }
a:active { color:#0000EE; background-color:#FFFF99;
           font-weight:bold; }
body { font-family:Arial,sans-serif; font-size:12pt; }
</style></head>
<body><p>
Sans doute connaissez-vous la <a href="../../index.htm">
page d'ent&ecirc;te de chapitre sur les CSS</a><br>
et aussi la <a href="../../index.htm">page d'accueil &agrave; SELFHTML</a><br>
Mais connaissez-vous aussi l'<a href="../../introduction/hypertexte/histoire.htm">histoire de
l'hypertexte</a>?<br>ou bien l'<a href="../../xml/regles/arborescence.htm">arborescence d'un fichier
XML</a>?
</p></body></html>

```

:link (pour des cibles de liens pas encore visitées),

:visited (pour des cibles de liens déjà visitées),

:hover (pour des liens sur lesquels l'utilisateur passe avec la souris) et

:active (pour des liens sur lesquels on clique).

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Quelques Sélecteurs CSS2

Sélecteur	Exemple	Explication
<u>*</u>	*	Tous les éléments
<u><i>element&gt;element</i></u>	div>p	Tous les éléments <p> ayant l'élément <div> élément parent
<u><i>element+element</i></u>	div+p	Tous les éléments <p> placés immédiatement après un élément <div>

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Autres possibilités pour les repères imbriqués avec les CSS 2.0 : exemple

```

<html>
<head>
<title>Titre du fichier</title>
<style type="text/css">

  div i { color:red; }
  div > p { color:blue; }
  div + p { margin-top:100px; }

</style>
</head>
<body>

<div align="center">
  Texte dans un passage div avec <b>seulement du texte en caractères gras</b> et <i>en italique
  et <b>en plus du texte</b> en caractères gras</i>.
  <p>Paragraphe de texte dans un passage div avec <b>seulement du texte en caractères gras</b> et
  <i>en italique et <b>en plus du texte</b> en caractères gras</i>.</p>
  <table border="1"><tr><td><p>Paragraphe de texte dans une cellule de tableau.</p></td>
  </tr></table>
</div><p>Paragraphe de texte hors d'un passage div avec <b>seulement du texte en caractères
  gras</b>et <i>en italique et <b>en plus du texte</b> en caractères gras</i>.</p>
<p>Encore un paragraphe de texte.</p></body></html>

```

les éléments i, dans la mesure où ils sont placés dans un élément div, recevront une couleur de police rouge pour le texte (color:red;)

Avec le signe > est établi que l'élément p dans la mesure où il est placé dans un élément div, recevra une couleur de texte bleue (color:blue;). Mais seulement quand l'élément p est placé sous la forme: <div><p></p></div>, donc un niveau à l'intérieur de l'élément div

Avec la signe + est établi dans ce sélecteur que les éléments p qui sont placés immédiatement après un élément div, reçoivent un espace de 100 pixels (margin-top:100px;). Dans l'exemple ci-dessus c'est ce qui arrive avec l'avant-dernier élément p. Celui-ci suit immédiatement le passage div.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Autres possibilités pour les repères imbriqués avec les CSS 2.0 : exemple

Texte dans un passage div avec **seulement du texte en caractères gras et en italique et en plus du texte en caractères gras.**

Paragraphe de texte dans un passage div avec **seulement du texte en caractères gras et en italique et en plus du texte en caractères gras.**

Paragraphe de texte dans une cellule de tableau.

Paragraphe de texte hors d'un passage div avec **seulement du texte en caractères gras et en italique et en plus du texte en caractères gras**

Encore un paragraphe de texte.

```
<html><head>
<style type="text/css">
div i { color:red; }
div > p { color:blue; }
div + p { margin-top:100px; }
</style></head>
<body>
<div align="center">
Texte dans un passage div avec <b>seulement du texte en caractères
gras</b> et <i>en italique et <b>en plus du texte</b> en caractères
gras</i>.
<p>Paragraphe de texte dans un passage div avec <b>seulement du texte en
caractères gras</b> et <i>en italique et <b>en plus du texte</b> en
caractères gras</i>.</p>
<table border="1">
<tr>
<td><p>Paragraphe de texte dans une cellule de tableau.</p></td>
</tr></table>
</div>
<p>Paragraphe de texte hors d'un passage div avec <b>seulement du texte en
caractères gras</b>
et <i>en italique et <b>en plus du texte</b>
en caractères gras</i></p>
<p>Encore un paragraphe de texte.</p>
</body>
</html>
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Sélecteur d'attribut, pseudo-class et pseudo-element

Sélecteur	Exemple	Explication	CSS
<a href="#">[attribute]</a>	[target]	Tous les éléments avec l'attribut target	2
<a href="#">[attribute=value]</a>	[target=_blank]	Tous les éléments avec l'attribut target égal à "_blank"	2
<a href="#">[attribute~value]</a>	[title~flower]	Tous les éléments avec l'attribut "title" qui contient des mots séparés par des espaces, l'un d'entre eux est "flower"	2
<a href="#">[attribute =language]</a>	[lang =en]	Tous les éléments dont l'attribut lang contient "en" (même en-US)	2
<a href="#">:link</a>	a:link	Tous les liens hypertextes	1
<a href="#">:visited</a>	a:visited	Tous les liens hypertexte déjà visités	1
<a href="#">:active</a>	a:active	Un lien hypertexte sélectionné	1
<a href="#">:hover</a>	a:hover	Passage du pointeur de la souris sur un lien	1
<a href="#">:focus</a>	input:focus	Le curseur est dans l'élément input	2
<a href="#">:first-letter</a>	p:first-letter	La première lettre de tous les éléments <p>	1
<a href="#">:first-line</a>	p:first-line	La première ligne de tous les éléments <p>	1
<a href="#">:first-child</a>	p:first-child	Tous les éléments <p> qui sont le premier enfant de leur parent	2
<a href="#">:lang(language)</a>	p:lang(it)	Tous les éléments <p> dont l'attribut lang contient "it"	2

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Définir des formats liés à l'attribut

```

1 <html>
2 <head><title>Titre du fichier</title>
3 <style type="text/css">
4 P { font-weight:bold; font-family:Tahoma,sans-serif;
   font-size:14pt; }
5 p[align] { color:red; }
6 p[align=center] { color:blue; text-align:left; }
7 td[abbr~="Paris"] { background-color:#FFFF00 }
8 *[lang|=en] { background-color:#FF0000; color:#FFFFFF; }
</style>
</head>
<body>
<p>C'est un paragraphe de texte des plus banals.</p>
<p align="right">C'est un paragraphe de texte
  align&eacute; &agrave; droite.</p>
<p align="center">C'est un paragraphe de texte
  centr&eacute;? vraiment centr&eacute;?</p>
<table border="1"><tr>
<th>Paris</th>
<th>Marseille</th>
</tr><tr>
<td abbr="Suivent des d'informations sur Paris ">
  Bien des choses &agrave; dire sur Paris</td>
<td abbr="Suivent des d'informations sur Marseille">Bien des choses &agrave; dire sur Marseille</td>
</tr></table>
<p>Un paragraphe de texte <span lang="fr">avec du</span> texte <span lang="en">about</span> un <span lang="en-US">English
  man in New York</span></p> </body> </html>

```

4: définition de format pour tous les éléments p.  
 5-6: deux autres définitions de formats pour les éléments p, mais seulement pour ceux qui ont l'attribut align=. Avec la syntaxe p[align] tous les éléments p qui ont l'attribut align, sont concernés. Avec p[align=center] tous les éléments p qui ont l'attribut align="center" dans le repère d'ouverture, sont concernés.  
 7: Avec td[abbr~="Paris"] Sont concernées toutes les cellules de tableau du type td, qui ont l'attribut abbr auquel la valeur Paris a été affectée. Cette syntaxe trouve l'un de plusieurs mots séparés par des espaces dans les valeurs affectées aux attributs.  
 8: Avec \*[lang|=en] ce sont finalement tous les éléments (\* pour "tous les éléments") qui sont concernés s'ils ont un attribut universel lang avec une valeur telle que en ou bien aussi en-US. Cette syntaxe trouve des parties séparées par des traits d'union dans les affectations de valeur aux attributs.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## CSS3

- ➡ Le CSS3 est le nom employé pour caractériser l'ensemble des nouveautés depuis le CSS2.1.
- ➡ Il permet de réaliser des effets visuels impressionnants en quelques lignes.
- ➡ C'est encore un brouillon qui n'est pas supporté par tous les navigateurs;

2012/2013

Neila Ben Lakhal



## L'attribut de bordure arrondie

➡ Création de bordures rondes: l'attribut **border-radius**

```

1 <html>
2 <head><meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1">
3 <title>Untitled Document</title>
4 <style type="text/css">
5   .comment {
6     background: white;
7     border: 1px solid black;
8     border-radius: 30px;
9   }
10 </style>
11 </head>
12 <body>
13   <p align="center" class="comment">
14     Introduction au CSS3 !
15   </p>
16 </body>
17 </html>

```



2012/2013

Neila Ben Lakhal

## incompatibilité

➡ Malheureusement, cet attribut n'est pas compatible avec tous les navigateurs, pour certains cas, il faut le précéder par le préfixe du navigateur :

<pre> &lt;style type="text/css"&gt; .comment { background: white; border: 1px solid black; border-radius: 30px; } div { border: 2px solid #a1a1a1; padding: 10px 40px; background: #ddddd; width: 300px; border-radius: 25px; -moz-border-radius: 25px; /* Firefox 3.6 and earlier */ } &lt;/style&gt; </pre>	<p>Le préfixe spécifique à chaque navigateur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-moz- pour Firefox</li> <li>-webkit- pour Chrome, Safari, iPhone, Android</li> <li>-o- pour Opera</li> <li>-ms- pour Internet Explorer</li> <li>...et il en existe encore d'autres...</li> </ul>
---	--

2012/2013

Neila Ben Lakhal

```

5 <style type="text/css">
6 .comment {
7     background: white;
8     border: 1px solid black;
9     border-radius: 30px;
10 }
11
12 div {
13     border: 2px solid #a1a1a1;
14     padding: 10px 40px;
15     background: #dddddd;
16     width: 300px;
17     border-radius: 25px;
18     -moz-border-radius: 25px; /* Firefox 3.6 and earlier */
19 }
20 </style>
21 </head>
22 <body>
23 <p align="center" class="comment">
24     Introduction au CSS3 !
25 </p>
26 <br/>
27 <br/>
28 <div>une Bordure arrondie qui marche pour Firefox version 3.6 et celles qui la précédent.</div>
29

```

2012/2013 Neïla Ben Lakhal

## Autres effets

- ➡ **box-shadow** : Applique une ombre sur un bloc
- ➡ **text-shadow** : Applique une ombre sur un texte
- ➡ **Gradients** : Affiche un dégradé de couleurs
- ➡ **font face** : Permet d'utiliser n'importe quelle police
- ➡ **Opacity** : Ajuste la transparence d'un élément
- ➡ **Transform** : Déplace, déforme, ou effectue la rotation d'un élément
- ➡ **Transition** Passe d'un état à un autre d'un élément avec par une transition animée
- ➡ **3D transform** : Effectue des transformations en 3D

2012/2013 Neïla Ben Lakhal

## Les nouveaux sélecteurs de CSS3

➤ Le CSS3 introduit un ensemble de nouveaux sélecteurs :

➤ Sélection par position des fils :

➤ `:nth-child(expression)` permet de sélectionner un ensemble d'éléments selon leur position grâce à une expression mathématique ou bien grâce à certains mots-clés.

➤ Exemple :

```
table tr:nth-child(odd) {
background-color:yellow;
}
```

➤ Un cas d'utilisation très fréquent est la coloration d'un tableau.

➤ Les lignes impair du tableau auront un fond jaune

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## CSS Properties

### CSS Property Groups

➤ Background

➤ Border and outline

➤ Dimension

➤ Font

➤ Generated content

➤ Text

➤ List

➤ Margin

➤ Padding

➤ Positioning

➤ Print

➤ Table

Pour une description détaillée de ces différentes propriétés de style:

[http://www.w3schools.com/css/css\\_reference.asp](http://www.w3schools.com/css/css_reference.asp)

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## CSS Properties



### Mise en forme de la police

**Font-family** Propriété pour choisir la police.

**Font-size** Propriété pour le corps (taille de la police).

**Font-style** Propriété pour l'italique.

**Font-variant** Propriété pour le texte en petites majuscules.

**Font-stretch** Propriété pour l'étirement de la police



### Mise en forme du texte

**Color** Propriété pour définir la couleur du texte.

**Letter-spacing** Propriété pour définir l'espacement entre les caractères.

**Word-spacing** Propriété pour définir l'espacement entre les mots.

**Text-transform** Propriété pour forcer les minuscules ou les majuscules.

**Text-decoration** Propriété pour souligner, surligner, barrer, clignoter.

**Text-shadow** Propriété pour créer un effet d'ombrage sur un texte.



Etc..

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Formatage du texte en CSS (1)



### La taille du texte:

➔ Propriété **font-size**

➔ Valeurs: En pixels (14px), en cm (2cm), en mm (14mm), en em (0.7em), en pourcentage (130%), en valeurs relatives (xx-small, x-small, small, large, x-large, xx-large).



### La police:

➔ Propriété **font-family**

➔ Valeurs: Arial, Arial Black, Comic Sans MS, Courier New, Georgia, Impact, Times New Roman, Trebuchet MS, Verdana.

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Formatage du texte en CSS (2)

### ➔ Alignement:

- Propriété **text-align**
- Valeurs: left, center, right, justify .
- Que pour les balises de types block.

### ➔ L'indentation:

- Propriété **text-indent**
- Valeurs: En pixels (14px), en cm (2cm), en mm (14mm).

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Effets de style(1)

### ➔ italique:

- Propriété **font-style**
- Valeurs: italique, oblique, normal.
- Remarque: la balise <em> sert à mettre en valeur du texte par défaut sur les navigateurs ça sera de l'italique.

```
em
{
  FONT-STYLE:normal;
}
```

### ➔ Gras:

- Propriété **font-weight**
- Valeurs: bold, normal.
- Remarque: la balise <strong> sert à mettre en valeur du texte par défaut sur les navigateurs ça sera du gras.

```
strong
{
  FONT-STYLE:normal;
}
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Effets de style(2)

- ➔ Les majuscules:
  - ➔ Propriété **font-variant**
  - ➔ Valeurs: small-caps (le texte sera écrit en petites capitales), normal.
  - ➔ Propriété **text-transform**
  - ➔ Valeurs: uppercase (tout le texte sera écrit en majuscules), lowercase (tout le texte sera en minuscules), capitalize (la première lettre de chaque mot sera en majuscules), none (pas de transformation) .

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Exemple

```
h1
{
  text-align: center;
  font-family: Arial, "Times New Roman", Verdana, serif;
  text-transform: capitalize;
  /* Les premières lettres des mots du titre seront en majuscules */
}
.style1
{
  text-transform: uppercase;
  /* Je mets en majuscules */
}
.style2
{
  text-transform: lowercase;
  font-style: italic;
  /* Le texte en minuscules et italique */
}
.style3
{
  font-variant: small-caps;
  /* le texte sera écrit en petites capitales*/
}
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Effets de style(3)

### ➤ Décoration:

- Propriété **text-decoration**
- Valeurs: underline (souligné), line-through (barré), overline (ligne au-dessus), blink (clignotant) (Attention, cette propriété ne marche pas sous Internet Explorer. Elle fonctionne en revanche bien sur tous les autres navigateurs, dont Mozilla Firefox). none (normal).

### ➤ Couleur de texte:

- Propriété **color**
- Valeurs: En indiquant le nom de la couleur (white,silver, gray, maroon, fushia...), en hexadécimal (#FFFFFF), en RGB (rgb(243,65,243)).

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Exemple

```
h1
{
  text-align: center;
  font-family: "Arial Black", Arial, "Times New Roman", serif;
  text-decoration: blink; /* Le titre sera clignotant */
  color: rgb(243,65,243);
}

.souligne
{
  text-decoration: underline;
}

.barre
{
  text-decoration: line-through;
}

.ligne_dessus
{
  text-decoration: overline;
}
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal



## Effets de style(4)

### → Couleur de fond:

- Propriété background-color
- Valeurs: En indiquant le nom de la couleur (white,silver, gray, maroon, fushia...), en hexadécimal (#FFFFFF), en RGB (rgb(243,65,243)).

### → Image de fond:

- Propriété background-image
- Valeurs: url(« nom\_image.jpg »)
- Propriété background-attachment
- Valeurs: fixed (l'image de fond reste fixe), scroll (l'image de fond défile avec le texte (par défaut)).

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Effets de style(5)

### → Répétition image de fond:

- Propriété **background-repeat**
- Valeurs: **no-repeat** (le fond ne sera pas répété. L'image sera donc unique sur la page), **repeat-x** (le fond sera répété uniquement sur la première ligne horizontalement), **repeat-y** (le fond sera répété uniquement sur la première colonne), verticalement, **repeat** (le fond sera répété (par défaut)).

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Effets de style(6)

### → Position image de fond

- Propriété background-position
- Valeurs: en pixel (background-position:30px 50px; votre fond sera placé à 30 pixels de la gauche et à 50 pixels du haut ), top (en haut), bottom (en bas), left (à gauche), center (centré), right (à droite).
- Il est possible de combiner les positions (background-position: top right;)
- Cette propriété n'est intéressante que si vous avez mis "background-repeat: no-repeat;" (un fond qui ne se répète pas).

### → Combiné les propriétés de l'image de fond:

- background: url("../images/skieur.gif") no-repeat top right fixed;

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Exemple

```
H1
{
  TEXT-ALIGN: center; /* Pour centrer le titre */
  FONT-FAMILY: "Arial Black", Arial, Verdana, serif;
  /* Un titre en Arial Black */
}

P
{
  TEXT-INDENT: 30px; /* Les paragraphes commenceront 30 px sur la droite */
  TEXT-ALIGN: justify; /* Ils seront justifiés */
  FONT-SIZE: large; /* pour grossir le texte */
  FONT-FAMILY: "Comic Sans MS", "Trebuchet MS", Georgia, serif;
  /* on essaie d'avoir la police comic sans Ms en priorité*/
}
```

2012/2013

Neila Ben Lakhal

## Forme abrégée

- Certaines propriétés peuvent être réunies ensemble
- Exemple : **font-style**, **font-variant**, **font-weight**, **font-family** et **font-size**, réunies en **font**

```
p {  
  font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;  
  font-size: small;  
  color: blue;  
}
```

```
p {  
  font: small Helvetica, Arial, sans-serif;  
  color: blue;  
}
```